M2TECH
HIFACE EVO
192KHZ/24BIT DIGITAL AUDIO INTERFACE

MANUEL D'UTILISATION

REV. 1.0 – 7/2010

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

ATTENTION !

Des changements ou des modifications non autorisés par le fabricant peuvent supprimer la conformité aux règlements de l'Union Européenne (CE) et l'unité ne sera plus appropriée pour une utilisation normale. Le fabricant n'est pas responsable des dégâts aux personnes ou aux objets qui serait dû à l'utilisation d'une unité ayant été modifiée sans autorisation ou employée improprement.

CE

Ce produit est conforme aux normes CE suivantes : CEI EN 55022 : 2009 Class B (Emission Champ Perturbateur), CEI EN 55024 : 1999, CEI EN 55024 : A2/2003, CEI EN 55024 : IS1/2008 (Champ Electromagnétique Radio Fréquence, 50Hz Test d'Immunité Electromagnétique et Décharges Electrostatiques – ESD).

Le label ci-dessus, imprimé sur l'unité, est le symbole de l'Union Européenne pour le recyclage séparé des appareils électriques et électroniques. Ce produit ne doit pas être mis au rebut dans une poubelle, mais dans un endroit qui fait l'objet d'un tri sélectif. Ainsi, les parties électriques et électroniques seront recyclées en accord avec la norme WEEE (Waste of Electrical and Electronic Equipment).

En procédant ainsi, vous pouvez limiter les dommages potentiels de l'environnement comme la santé des habitants de notre planète. Pour plus d'informations, contactez M2Tech Srl.

Attention : les informations contenues dans ce manuel sont considérées comme fiables et précises. Néanmoins, M2Tech se réserve le droit de les modifier sans avertissement. Susceptibles. C'est à l'acheteur de vérifier s'il détient la dernière version.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

Cher client,

Nous vous remercions d'avoir acheté notre HiFace Evo. Vous avez, dans les mains, la première interface USB-S/PDIF offrant des possibilités uniques, afin d'obtenir les meilleurs résultats audio des formats numériques.

Ecoutez de la musique d'un ordinateur PC ou Mac est de nos jours très simple, mais plus difficile est d'obtenir la meilleure performance d'eux. Ceci est du aux limites intrinsèques du format USB 1.1 et à l'interface audio des ordinateurs. Vous pouvez aller sur notre page (www.m2tech.biz) pour obtenir des informations plus précises sur ce point.

Le modèle HiFace Evo dépasse toutes les limites habituelles des ports USB grâce à la présence de la toute dernière génération de la technologie HiFace, qui utilise nos propres pilotes et liaison asynchrone intégrés dans une électronique sophistiquée.

Le modèle HiFace Evo offre un large choix de sorties numériques pour être connecté avec tous les convertisseurs ou préamplificateur A/V.

Nous pensons que vos attentes seront récompensées avec l'HiFace Evo. Vous pourrez, avec lui, écouter votre Dac et vos CD, DVD et tous fichiers audio comme jamais auparavant. Préparez-vous à une toute nouvelle expérience.

Nadia Marino, CEO

Vous pouvez noter le numéro de série pour une future référence.

S/N : _____

Date d'achat : _____

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

TABLES DES MATIÈRES

1) Contenu et installation 5
2) Panneau avant 6
3) Panneau arrière 7
4) Raccordements et mise en route 8

5) Installation des pilotes 9
5.1) Obtenir les pilotes 9
5.2) Installer les pilotes 9
5.2.1) Installation Vista et Windows 7 9
5.2.2) Installation manuelle Vista et Windows 9
5.2.3) Activation des pilotes 12
5.3) Installation Windows XP 13
5.3.1) Installation manuelle Windows XP 15
5.4) Installer les pilotes sous MAC 16
5.5) Désinstaller les pilotes 18
5.5.1) Désinstaller les pilotes sous Windows (Setup32.exe et Setup64.exe) 18
5.5.2) Désinstaller manuellement les pilotes sous Windows 18
5.5.3) Désinstaller les pilotes sous Mac 18

6) Configuration des ordinateurs PC pour le HiFace Evo 19
6.1) Configurer un PC sous Windows Vista et Windows 7 19
6.1.1) Configuration pour le mode Direct Sound (Vista ou Windows 7) 19
6.1.2) Configuration de Kermel Streaming (Vista ou Windows 7) 19
6.1.3) Configuration pour le mode Wasapi (Vista ou Windows 7) 19
6.2) Configuration un PC sous XP 19
6.2.1) Configuration pour le mode Direct Sound 19
6.2.2) Configuration de Kermel Streaming sous Windows XP 20
6.2.3) Utilisation de Kermel Streaming et le mode Direct Sound 20
6.3) Configuration un Mac 21

7) Configurer les applications audio 22
7.1) FooBar et KS 22
7.2) Winamp/ Media Monkey et KS 22

8) Configuration de Wasapi 24
8.1) Foobar et Wasapi 24
8.2) Winamp/ Media Monkey et Wasapi 24

9) Utilisation d'une autre alimentation 25
10) Nettoyage de l'unité 25
11) Astuces 25
12) Spécifications techniques 26

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

1. Contenu de l'emballage et placement de l'unité

Placez le carton d'emballage sur une table et ouvrez-le en retirant les adhésifs. Il contient :

- Un HiFace Evo,

Sortez l'appareil de l'emballage et placez-le sur un support stable, loin d'une source de chaleur. Evitez les endroits soumis à la lumière directe du soleil et choisissez un emplacement aéré.

Une alimentation peut être fournie par l'importateur Français en accord avec M2Tech.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

2. Panneau avant

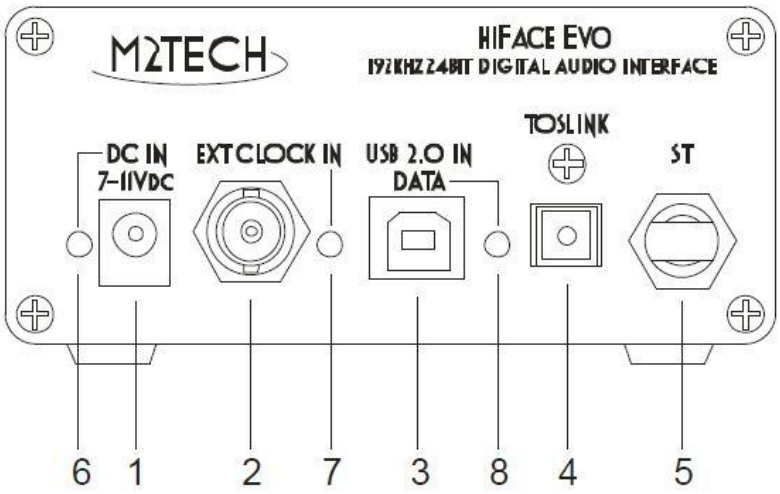


Figure 1

1). Prise d'alimentation. Raccordez l'unité avec une alimentation délivrant entre 7V et 11V. Le doigt central est le point positif, l'anneau, le négatif. Cette entrée est protégée contre une inversion de phase. Un jack de 2mm est nécessaire.

2). Connecteur pour horloge externe. Connecteur pour l'utilisation d'une horloge de synchronisation externe (Evo Clock) pour une meilleure précision et une meilleure stabilité du transfert des données. Rappelez-vous que les fréquences 22.5792 MHz et 24.576 MHz, ne peuvent être atteintes que suivant la fréquence d'échantillonnage des fichiers lus. Référez-vous à la section des spécifications pour un complément d'informations. Cette entrée bénéficie d'une isolation galvanique par transformateur. Prise BNC 75Ω.

3). Entrée USB 2.0. Pour un raccordement avec un PC ou MAC via un câble A-B. Prise USB 2.0 B.

4). Sortie Toslink™. Sortie optique pour câble Toslink™. Connecteur Toslink™.

5). Sortie AT&T ST. Sortie optique au standard AT&T, via une fibre 62.5/125um. Cette sortie est compatible avec le mode Avago AV02-0723AN et un connecteur ST.

6). Indicateur Led verte. Il indique que l'unité est sous tension.

7). Indicateur pour horloge externe. S'allume en vert lorsqu'une horloge externe est connectée à l'entrée 2.

8). Indicateur de données. S'allume en vert lorsque des données sont reçues par l'HiFace Evo.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

3. Panneau arrière

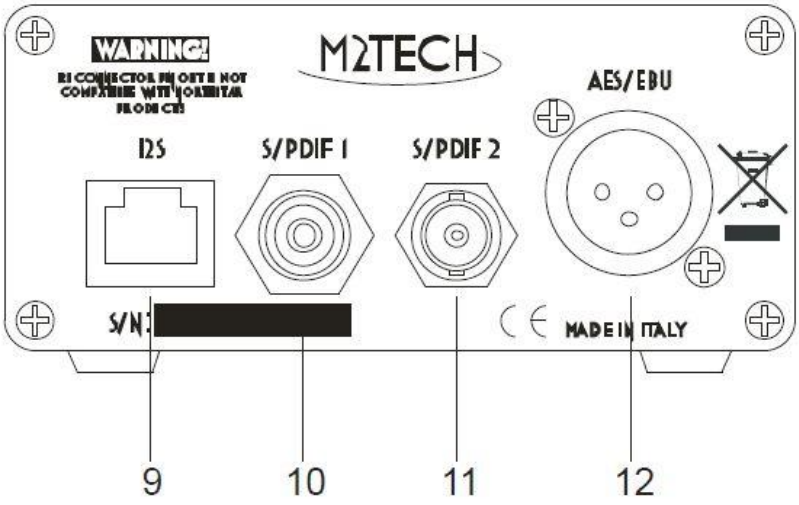


Figure 2

9). Sortie I2S. Sortie directe I2S pour un convertisseur équipé de ce standard. Cette entrée ne dispose pas d'une isolation galvanique, donc une solution externe ou une isolation de ce type doivent être appliquées.
Attention : Cette sortie ne doit être connectée avec un North Star Design DAC comme les modèles Model 192 et Extremo ! Un circuit doit être intercalé.

10). Sortie RCA S/PDIF. Connectez cette sortie à un convertisseur avec un câble 75 Ω, terminé par un RCA. Cette sortie dispose d'une isolation galvanique par un transformateur. Prise RCA dorée.

11). Sortie 75 Ω BNC S/PDIF. Connectez cette sortie à un convertisseur avec un câble 75 Ω, terminé par un BNC. Cette sortie dispose d'une isolation galvanique par un transformateur. Prise BNC femelle.

12). Sortie AES/EBU. Connectez cette sortie à un convertisseur avec un câble 100 Ω symétrique avec des connecteurs XLR. Cette sortie est utilisable par le grand public et des professionnels en configuraent un pont interne. Les instructions de la position de ce pont sont sur ce circuit PCB. Cette sortie dispose d'une isolation galvanique par un transformateur. Prise XLR femelle.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

4. Raccordements

Référez vous à la section 2 : panneau arrière, puis :

- Connectez la prise B d'un câble USB 2.0 A-B à la prise USB (figure 1, 3) de l'HiFace Evo,
- Connectez la prise A de ce câble au port USB 2.0 de l'ordinateur,
- Connectez la prise 1 (figure 2) à un boitier d'alimentation pouvant délivrer 9 V, à une batterie lithium (7.2 V/10.8 V) où une pile alcaline 9 V. L'indicateur de l'HiFace Evo s'allumera.

Si aucun pilote n'est installé sur votre ordinateur, un programme d'installation automatique va apparaitre sur votre écran.

Note : Si vous ne désirez pas d'installation automatique d'un pilote, connectez l'HiFace Evo seulement après avoir installé vous-même le pilote.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

5. Installation du pilote

5.1. Obtenir les pilotes

Les pilotes d'installation sont disponibles sur le site M2Tech à la section "download" (www.m2tech.biz/download.asp). Téléchargez ceux dont vous avez besoin suivant votre marque d'ordinateur et son système d'exploitation. Les fichiers des pilotes sont au format de compression Zip pour Windows. Pour les Mac, ils sont contenus dans des fichiers dmg, au format Zip.

5.2. Installation sur un ordinateur PC

5.2.1. Installation avec Windows Vista et Windows 7

Avec Windows Vista et Windows 7, il y a deux façons d'installer les pilotes pour le HiFace Evo. Soit automatiquement par Windows en connectant l'appareil à l'ordinateur, soit manuellement. Si vous désirez cette solution, il faut paramétrer Windows pour empêcher l'installation automatique des pilotes des périphériques. Allez dans "Panneau de Configuration/Système/Protection" du Système puis dans "Paramètres d'installation de périphérique" et cochez comme indiqué dans la figure 1.

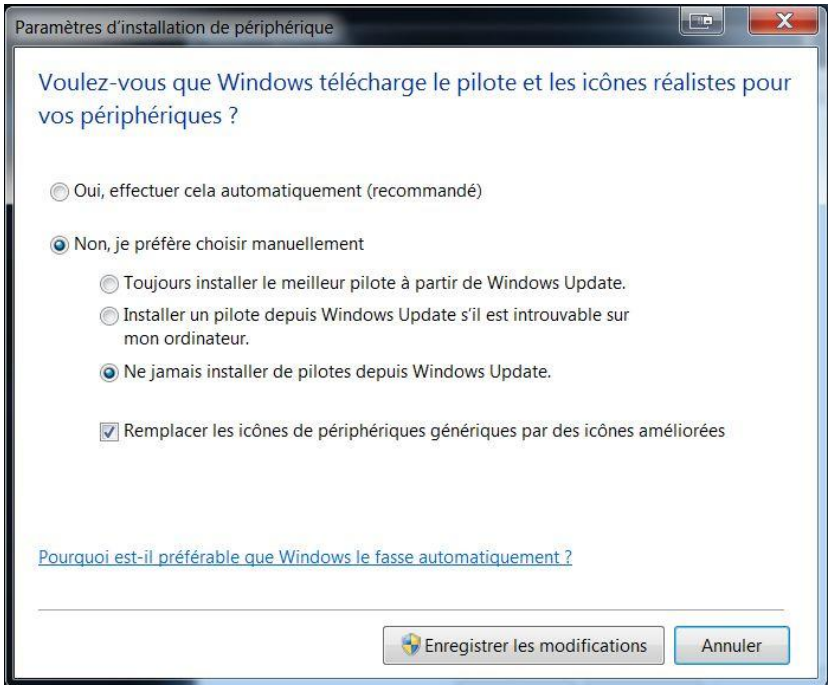
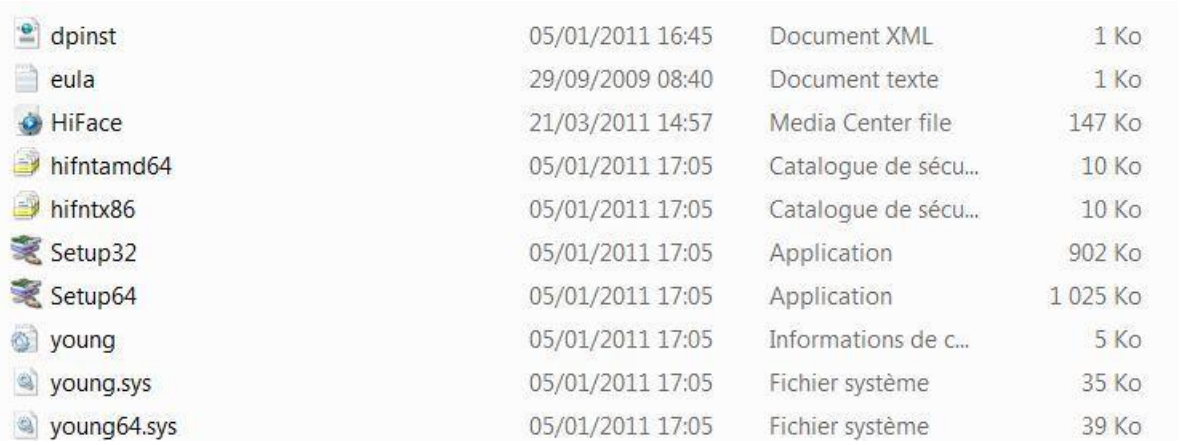

Paramètres d'installation de périphérique
Voulez-vous que Windows télécharge le pilote et les icônes réalistes pour vos périphériques ?
Oui, effectuer cela automatiquement (recommandé)
Non, je préfère choisir manuellement
Toujours installer le meilleur pilote à partir de Windows Update.
Installer un pilote depuis Windows Update s'il est introuvable sur mon ordinateur.
Ne jamais installer de pilotes depuis Windows Update.
Remplacer les icônes de périphériques génériques par des icônes améliorées
Pourquoi est-il préférable que Windows le fasse automatiquement ?
Enregistrer les modifications
Annuler

Figure 1

5.2.2. Installer manuellement le pilote (Windows Vista et Windows 7)

Vous pouvez dès lors connecter votre HiFace Evo sans risque d'installation automatique du pilote. Une fois le fichier Zip téléchargé, cliquez droit sur "extraire" tout en choisissant une destination comme le bureau par exemple. Une fois le fichier décompressé, la fenêtre suivante apparaît (figure 2).

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino



dpinst	05/01/2011 16:45	Document XML	1 Ko
eula	29/09/2009 08:40	Document texte	1 Ko
HiFace	21/03/2011 14:57	Media Center file	147 Ko
hifntamd64	05/01/2011 17:05	Catalogue de sécu...	10 Ko
hifntx86	05/01/2011 17:05	Catalogue de sécu...	10 Ko
Setup32	05/01/2011 17:05	Application	902 Ko
Setup64	05/01/2011 17:05	Application	1 025 Ko
young	05/01/2011 17:05	Informations de c...	5 Ko
young.sys	05/01/2011 17:05	Fichier système	35 Ko
young64.sys	05/01/2011 17:05	Fichier système	39 Ko

Figure 2

Choisissez le "Setup" (installateur en français) en rapport avec votre système d'exploitation : Setup 32 bits ou Setup 64 bits, double cliquez, puis lorsque cette fenêtre s'affiche, cochez la case "Exécuter". Si vous ne savez quel modèle de Windows, vérifiez cette information dans "Panneau de configuration/Système".

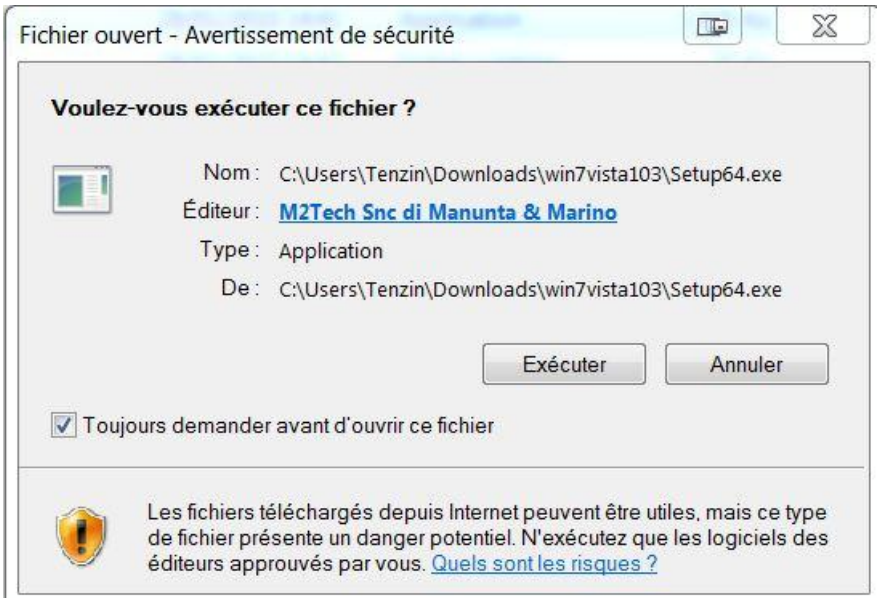

Fichier ouvert - Avertissement de sécurité
Voulez-vous exécuter ce fichier ?
Nom : C:\Users\Tenzin\Downloads\win7vista103\Setup64.exe
Éditeur : M2Tech Snc di Manunta & Marino
Type : Application
De : C:\Users\Tenzin\Downloads\win7vista103\Setup64.exe
Exécuter
Annuler
Toujours demander avant d'ouvrir ce fichier
Les fichiers téléchargés depuis Internet peuvent être utiles, mais ce type de fichier présente un danger potentiel. N'exécutez que les logiciels des éditeurs approuvés par vous. Quels sont les risques ?

Figure 3

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

La fenêtre suivante s'affiche (figure 4), cliquez sur "Suivant".

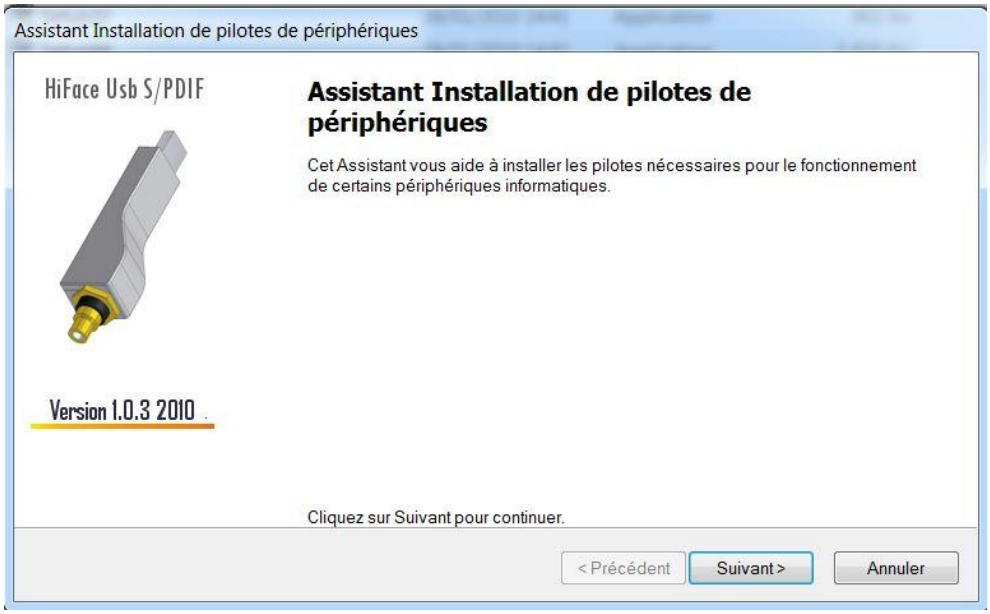

Assistant Installation de pilotes de périphériques
HiFace Usb S/PDIF
Assistant Installation de pilotes de périphériques
Cet Assistant vous aide à installer les pilotes nécessaires pour le fonctionnement de certains périphériques informatiques.
Version 1.0.3 2010
Cliquez sur Suivant pour continuer.
< Précédent
Suivant >
Annuler

Figure 4

Puis une fois l'installation terminée, la fenêtre suivante s'affiche (figure 5).

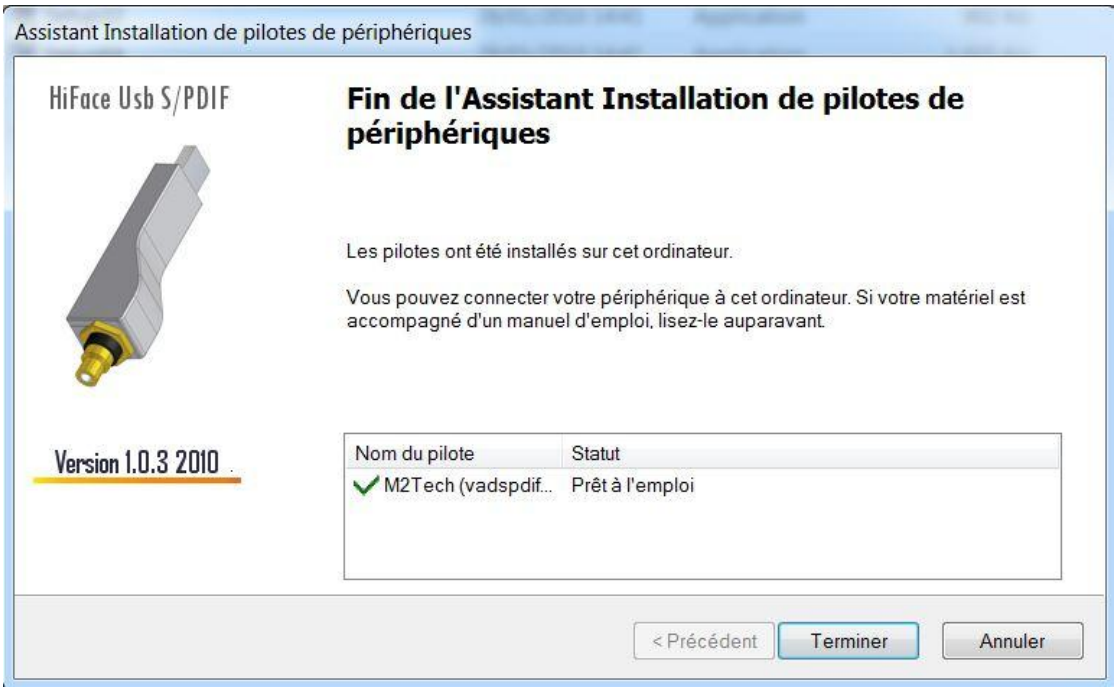

Assistant Installation de pilotes de périphériques
HiFace Usb S/PDIF
Fin de l'Assistant Installation de pilotes de périphériques
Les pilotes ont été installés sur cet ordinateur.
Vous pouvez connecter votre périphérique à cet ordinateur. Si votre matériel est accompagné d'un manuel d'emploi, lisez-le auparavant.
Version 1.0.3 2010
Nom du pilote
Statut
M2Tech (vadspdif...
Prêt à l'emploi
< Précédent
Terminer
Annuler

Figure 5

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

5.2.3. Activez le pilote de l'HiFace Evo (Windows Vista et Windows 7)

Il arrive que plusieurs pilotes, dont celui d'origine, soient installés sur votre ordinateur. Pour activer le pilote du HiFace Evo, deux chemins peuvent être pris : par le panneau de configuration ou par l'icône "Son" dans la barre des taches (en bas à droite). La première solution demande le chemin suivant : "Panneau de Configuration/Son/Lecture". On arrive directement à la même fenêtre via l'icône Son + clique droit + Périphériques de lecture. Dans les deux cas, la fenêtre suivante s'affiche (figure 6) :

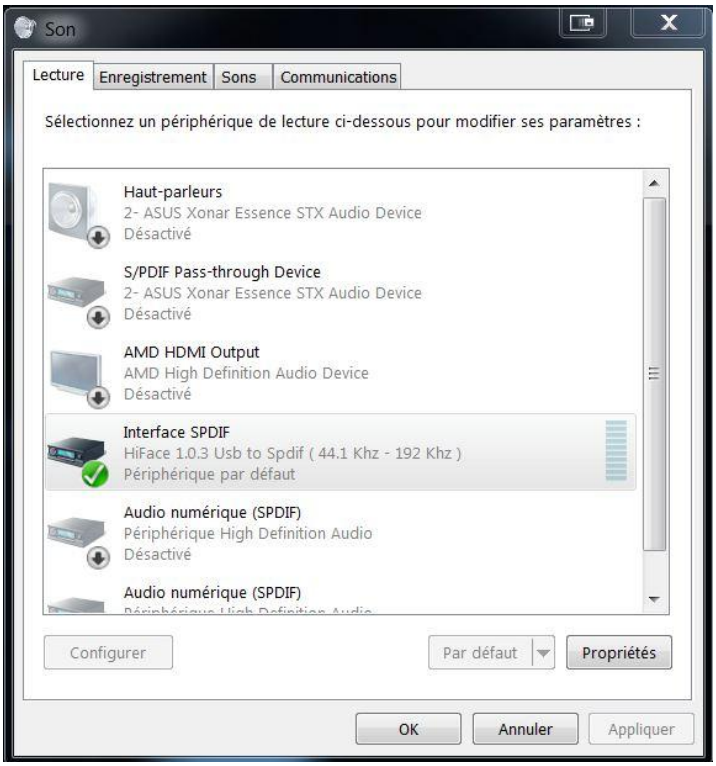


Figure 6

Si l'HiFace Evo n'est pas activé, cliquez sur l'onglet de son pilote, puis cliquez droit sur "activer".

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

5.3. Installation sur Windows XP

Allumez l'HiFace Evo et connectez-le au PC. Le programme d'installation va démarrer automatiquement. Sélectionnez l'option : "Non, pas pour cette fois ", comme le montre la figure 7.

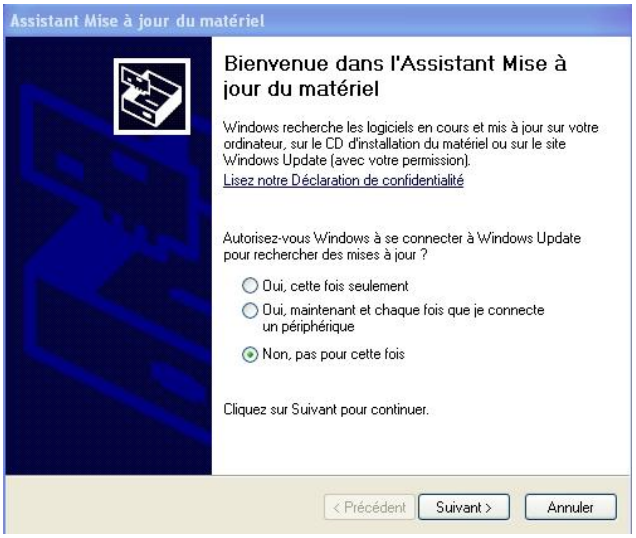

Assistant Mise à jour du matériel
Bienvenue dans l'Assistant Mise à jour du matériel
Windows recherche les logiciels en cours et mis à jour sur votre ordinateur, sur le CD d'installation du matériel ou sur le site Windows Update (avec votre permission).
Lisez notre Déclaration de confidentialité
Autorisez-vous Windows à se connecter à Windows Update pour rechercher des mises à jour ?
Oui, cette fois seulement
Oui, maintenant et chaque fois que je connecte un périphérique
Non, pas pour cette fois
Cliquez sur Suivant pour continuer.
< Précédent
Suivant >
Annuler

Figure 7

Cliquez sur l'option "installation automatique" comme sur la figure 4.

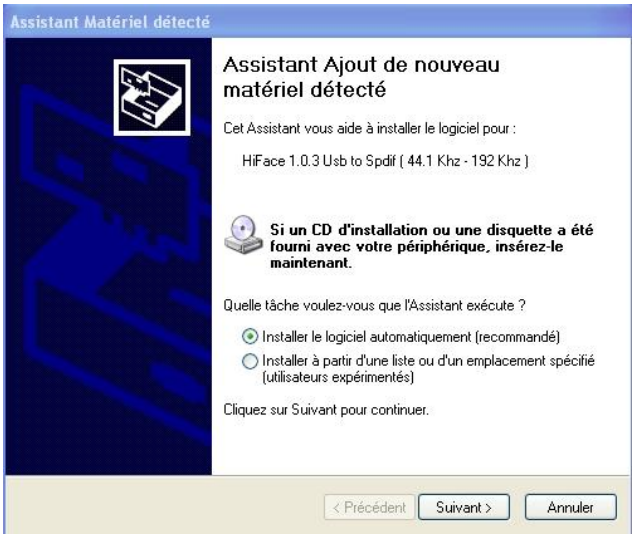

Assistant Matériel détecté
Assistant Ajout de nouveau matériel détecté
Cet Assistant vous aide à installer le logiciel pour :
HiFace 1.0.3 Usb to Spdif (44.1 Khz - 192 Khz)
Si un CD d'installation ou une disquette a été fourni avec votre périphérique, insérez-le maintenant.
Quelle tâche voulez-vous que l'Assistant exécute ?
Installer le logiciel automatiquement (recommandé)
Installer à partir d'une liste ou d'un emplacement spécifié (utilisateurs expérimentés)
Cliquez sur Suivant pour continuer.
< Précédent
Suivant >
Annuler

Figure 8

Choisissez l'installation automatique (comme recommandé) et passez à l'opération suivante. Indiquez le chemin du fichier que vous avez créé précédemment et procédez à l'installation. Windows affichera la figure 9 suivante.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

Fichier ouvert - Avertissement de sécurité
Voulez-vous exécuter ce fichier ?
Nom : Setup32.exe
Éditeur : M2Tech Snc di Manunta_Marino
Type : Application
Source : C:\Documents and Settings\maton\Bureau\youngw7
Exécuter
Annuler
Toujours demander avant d'ouvrir ce fichier
Si certains fichiers téléchargés depuis Internet sont utiles, ce type de fichier peut présenter des risques pour votre ordinateur. N'exécutez que les logiciels des éditeurs approuvés par vous. Quels sont les risques ?

Figure 9

Cliquez sur "Exécuter" pour continuer. L'installation arrive à sa fin. Windows affichera la figure 10 suivante. Cliquez sur "Terminer" pour achever l'installation.

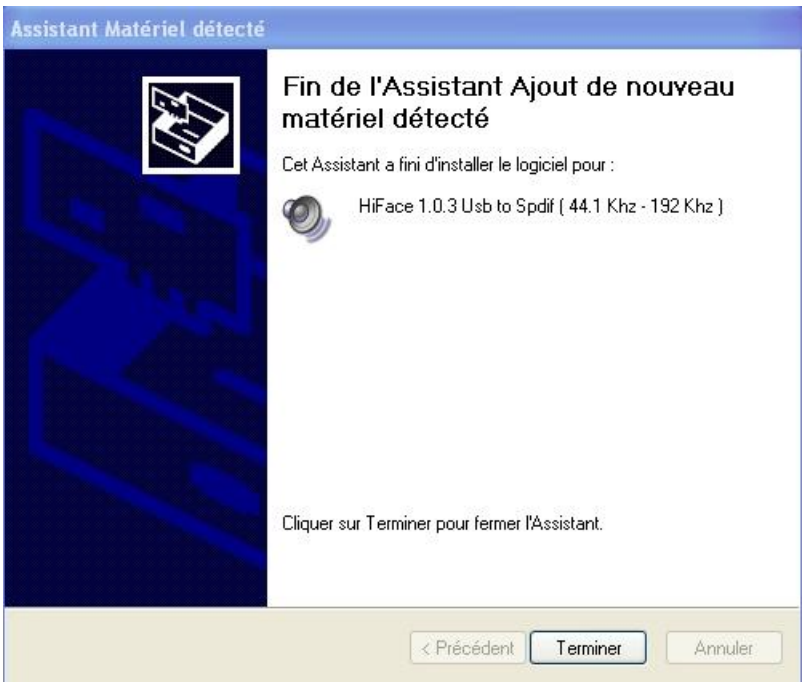

Assistant Matériel détecté
Fin de l'Assistant Ajout de nouveau matériel détecté
Cet Assistant a fini d'installer le logiciel pour :
HiFace 1.0.3 Usb to Spdif (44.1 Khz - 192 Khz)
Cliquer sur Terminer pour fermer l'Assistant.
< Précédent
Terminer
Annuler

Figure 10

5.3.1. Installation manuelle

Quelquefois, il est nécessaire d'installer manuellement les pilotes. Le pack d'installation contient deux versions : setup32.exe et septup64.exe. La première version est pour un système en 32 bits tandis que la seconde pour un système en 64 bits. Avant de connecter

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

votre HiFace Evo, double-cliquez sur la première ou la seconde version suivant votre installation PC. Le pilote s'installera sur votre PC.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

5.4. Installation sur un ordinateur Mac

Double-cliquez sur le fichier Zip qui contient le fichier dmg. Retirez-le et double-cliquez sur ce fichier pour l'ouvrir. Il contient seulement un autre fichier pkg. Double-cliquez encore pour faire partir l'installation. La fenêtre suivante s'affiche (figure 11).

Figure 11

Cliquez sur le bouton Continuer. L'installation progresse et la figure 12 apparaît sur l'écran.

Installazione di HiFace Driver 1.0.45 64bit/32bit
Seleziona una destinazione
Introduzione
Seleziona destinazione
Tipo installazione
Installazione
Sommario
Come vuoi installare questo software?
Installa per tutti gli utenti di questo computer
Per l'installazione di questo software sono necessari 238 KB di spazio.
Hai scelto di installare questo software per tutti gli utenti di questo computer.
Indietro
Continua

Figure 12

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

Sélectionnez "installation pour tous utilisateurs", en cliquez sur "continuer". Une autre fenêtre va apparaitre et vous devez donner votre mot de passe administrateur. Après cela, l'installation se poursuit et l'ordinateur demandera une confirmation pour le redémarrage de l'appareil. Cliquez sur le bouton "Continuer". A la fin, la fenêtre suivante apparaîtra pour signifier le succès de l'opération.

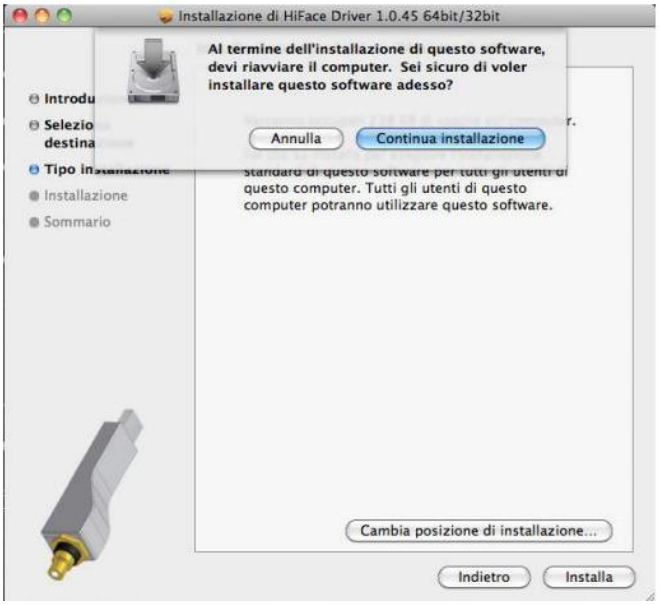


Figure 13

Cliquez sur le bouton de redémarrage pour finaliser l'installation, comme indiqué sur la figure 14.

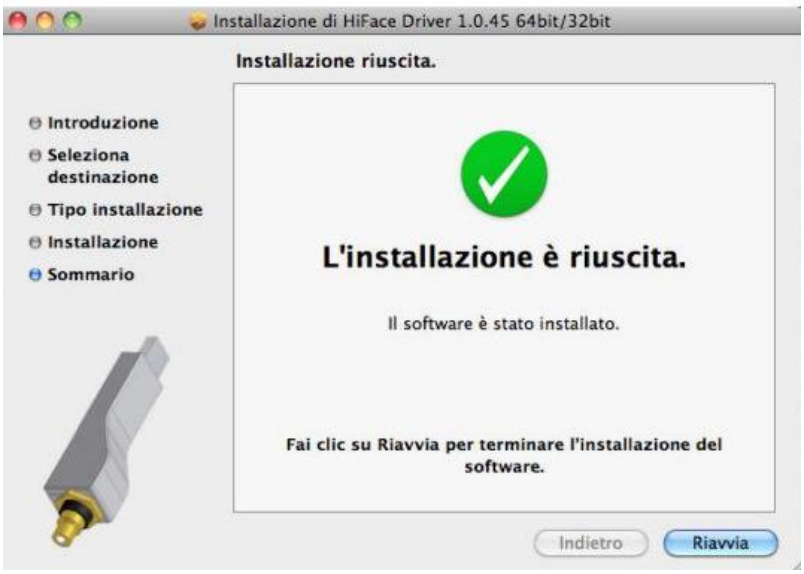


Figure 14

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

5.5. Désinstallation des pilotes

Quelquefois, il est nécessaire de désinstaller les pilotes pour revenir à une version précédente. Cette opération est très simple mais dépend du système d'exploitation et du chemin d'installation prit.

5.5.1. Désinstallation sur PC (setup32.exe ou setup64.exe)

Dans le panneau de configuration de l'ordinateur, allez dans le fichier "Programme et fonctionnalités". Trouvez l'icône du pilote HiFace et cliquez sur "Désinstaller".

5.5.2. Désinstallation manuelle sur PC

Allez dans le "Panneau de Configuration", puis "Système". Trouvez dans le menu à gauche, "Gestionnaire de périphériques" (figure 15), puis vous trouverez la liste des pilotes audio, vidéo et jeux. Sélectionnez le pilote M2Tech souhaité et cliquez droit avec la souris puis activez "désinstaller".

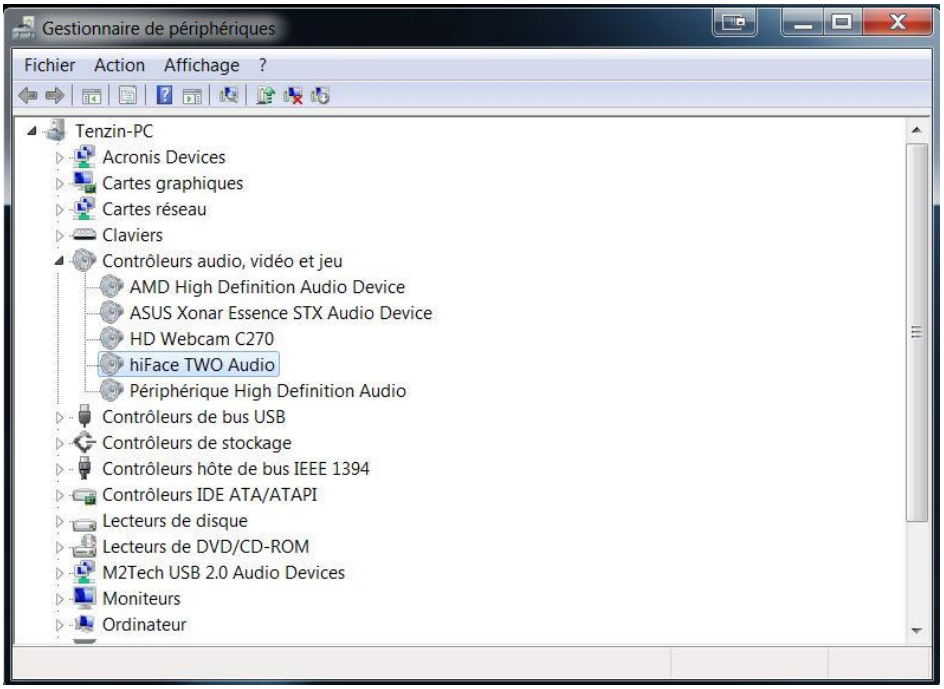


Figure 15

5.5.3. Désinstallation manuelle sur MAC

Ouvrez la console de désinstallation, puis tapez la commande suivante :

sudo mv /System/Library/Extensions/HiFace Evo.kext /tmp
sudo touch /System/Library/Extensions
sudo pkgutil --forget com.m2tech.driver

Et redémarrez l'ordinateur.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

6. Comment configurer son ordinateur pour l'HiFace Evo

Cette rubrique explique comment configurer son ordinateur pour l'utilisation du convertisseur HiFace Evo.

6.1. Configurer son PC sous XP

Un PC sous XP peut s'utiliser, avec l'HiFace Evo, de deux façons différentes : avec le mode Direct Sound (DS) et Kernel Streaming (KS). Le premier mode fonctionne avec des logiciels audio qui ne peuvent supporter le standard Kernel Streaming (comme Media Player et iTunes) tout comme l'écoute en direct via le web. Le second (meilleurs performances) fonctionnera avec des logiciels audio comme FooBar, Winamp, Monkey Media et JRiver.

6.1.1. Configurer le mode Direct Sound avec Windows Vista ou Windows 7

Allez dans le panneau de gestion des périphériques audio "Panneau de configuration/Son/lecture", il apparaît ainsi sur le bureau (figure 6).
Sélectionnez HiFace Evo comme le périphérique en l'activant (clique droit de la souris). Pour cela se référer au chapitre 5.2.2.

6.1.2. Configurer le mode KS avec Windows Vista ou Windows 7

Comme avec XP, Kernel Streaming n'est pas un standard avec Vista ou Windows 7. Kernel Streaming doit donc être configuré dans l'application audio que vous utilisez. Le chapitre 7 vous explique les opérations à effectuer.

6.1.3. Configurer le mode Wasapi avec Windows Vista ou Windows 7

Comme avec KS, Wasapi ne peut être configuré directement. Il doit être sélectionné à partir de l'application audio que vous utilisez. Le chapitre 8 vous explique les opérations à effectuer.

6.2. Configurer son PC sous XP

Un PC sous XP peut s'utiliser, avec le HiFace Evo, que de deux façons différentes : avec le mode Direct Sound (DS) et le Kernel Streaming (KS). Le premier mode fonctionne avec des logiciels audio qui ne peuvent pas supporter le standard Kernel Streaming (comme Media Player et iTunes) tout comme l'écoute en direct via le web. Le second (meilleures performances) fonctionnera avec des logiciels audio comme FooBar, Winamp, Monkey Media et JRiver.

6.2.1. Configurer Direct Sound sous XP

Connectez le HiFace Evo à votre PC. Allez dans le panneau de contrôle et ouvrez l'outil "Son et Périphérique Audio". Sélectionnez l'onglet Audio, puis dans celui des périphériques (comme dans la figure 16), sélectionnez dans l'onglet : "KS M2Tech 384/32 DAC"

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

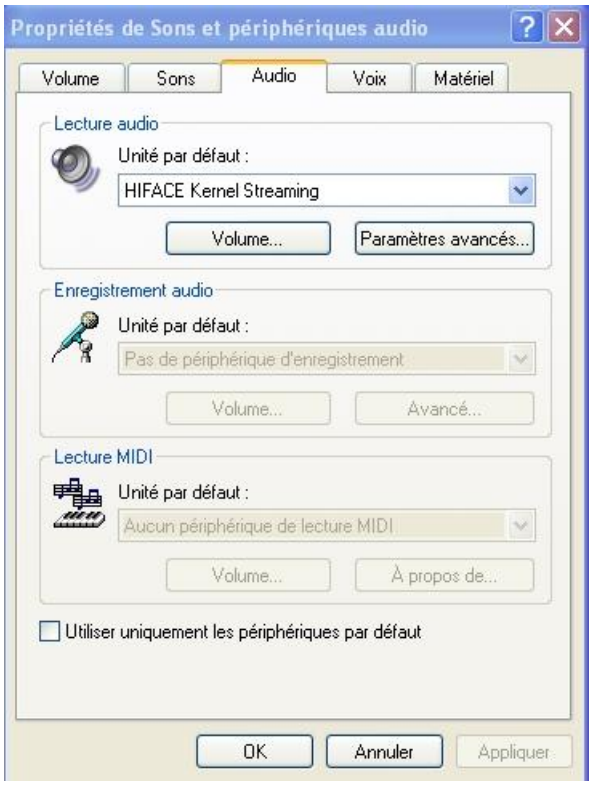


Figure 16

Ensuite, allez dans le chapitre "Voix" et sélectionnez "HiFace Evo Kernel Streaming" dans le menu "lecture" et cliquez sur OK. Il est confirmé que si le périphérique est listé comme "Kernel Streaming", le mode opérationnel sera bien le "Direct Sound".

Dès lors, tant que le HiFace Evo n'est pas déconnecté de l'ordinateur, ou lorsqu'il n'est pas fait de changement du menu, le HiFace Evo opérera dans le mode Direct Sound sur tous les programmes audio.

6.2.2. Configurer Kernel Streaming sous XP

Le mode Kernel Streaming n'est pas directement opérable depuis Windows XP. Il doit donc être sélectionné depuis l'application audio utilisée. Par exemple, quand vous utilisez Foobar avec un HiFace Evo et sur un PC, allez dans "File/Preference/Playback/Output" et sélectionnez "KS : M2Tech 384/32 DAC" comme mode de sortie. D'autres applications demandent d'autres réglages.

6.2.3. Configurer l'HiFace Evo avec Kernel Streaming et le mode Direct Sound.

Lorsque l'unité est définit comme le périphérique audio et en DS, il est possible de l'utiliser aussi avec le mode Kernel Streaming. Dans cette configuration, d'autres applications audio ne doivent pas piloter l'HiFace Evo en mode Direct Sound. Si cela arrive, le mélangeur de volume Windows/Kernel prendra le contrôle du pilote de l'HiFace Evo et les applications audio ne pourront plus avoir accès à ce dernier sans que le PC soit redémarré ou l'appareil reconnecté.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

6.3. Configurer un MAC

Allez dans les préférences système et sélectionnez "Son". La fenêtre suivante apparaît. Sélectionnez M2Tech 384/32 DAC comme sortie comme indiqué dans la figure 17.

Figure 17

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

7. Configurer des applications audio pour le mode KS sur PC

7.1. FooBar et Kernel Streaming

Pour utiliser FooBar dans le mode KS, il faut télécharger les extensions DLL à partir du site FooBar2000 et de les installer. Ces extensions sont disponibles dans un dossier Zip à : (http://www.foobar2000.org/components/view/foo_out_ks). Téléchargez-le et décompressez-les puis placez-les dans le dossier "Components de l'application". Redémarrez FooBar, allez dans l'onglet "Preference/Output/Device" et sélectionnez KS HiFace Evo (figure 18)

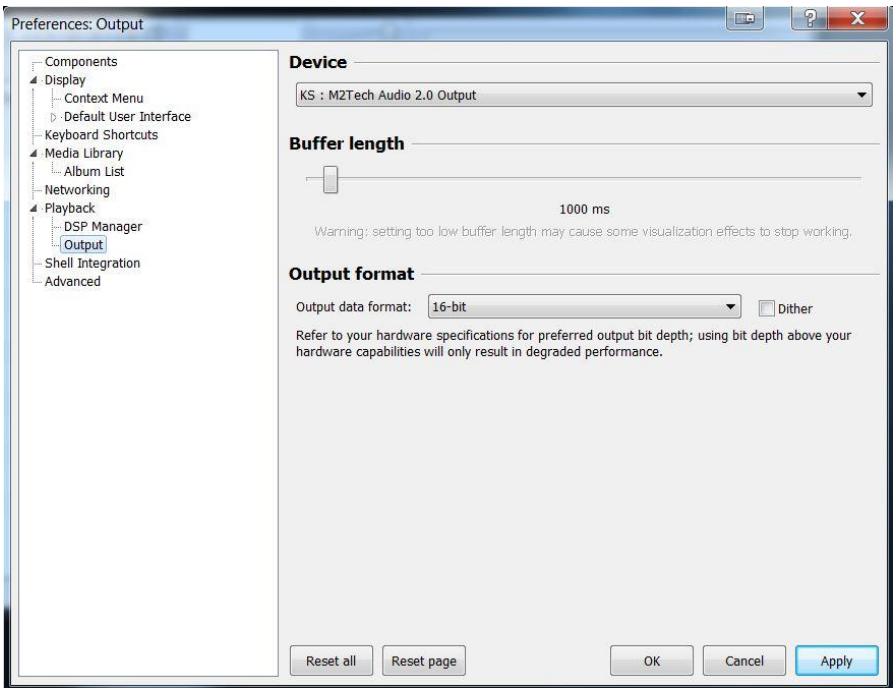


Figure 18

7.2. Winamp et Media Monkey

Ce sont les mêmes applications avec des interfaces graphiques différentes, mais avec les mêmes extensions. Vous pouvez en charger une, gratuite, pour le mode KS (Steve Monk) à l'adresse suivante : (http://www.stevemonks.com/ksplugin) pour ces deux applications audio. Téléchargez le dossier Zip, décompressez-le et copiez l'extension dans le sous-dossier "Plug-ins" du dossier principal de l'application. Relancez l'application.
Avec l'HiFace Evo raccordé, cliquez droit sur Winamp et allez dans les préférences, puis dans les plug-ins et enfin sur l'onglet "sortie" comme dans l'image qui suit (figure 19) :

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

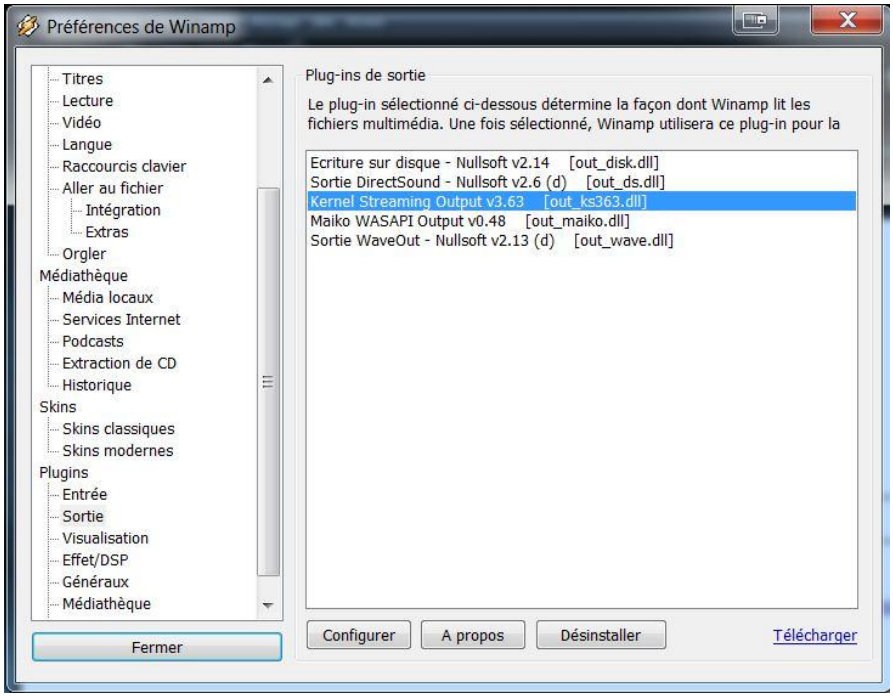


Figure 19

Puis allez dans "Configurer" et sélectionnez "HiFace Kernel Streaning" comme le montre la figure 20.

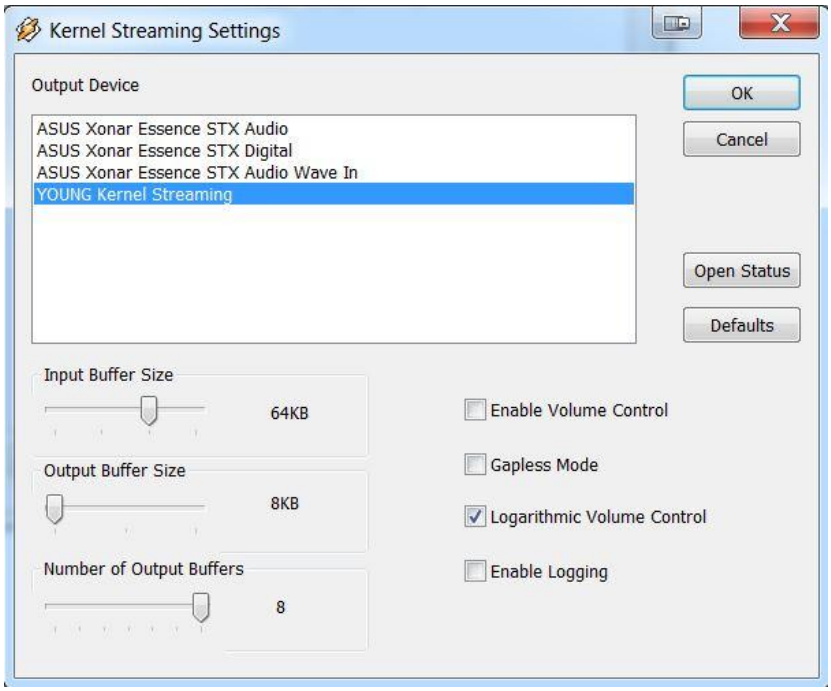


Figure 20

8. Comment configurer une application audio avec Wasapi

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

8.1. FooBar et Wasapi

Pour utiliser l'application FooBar avec le mode Wasapi, il faut télécharger une extension à partir du site FooBar2000 et de l'installer dans le sous-dossier "Components" dans le dossier principale de cette application. L'extension se trouve à l'adresse suivante : (http://foobar2000.org/components/view:foo_out_wasapi). Décompressez ce fichier et placez l'extension dans le sous-dossier "Components" de l'application.

Redémarrez l'application, puis suivez le chemin suivant : " File/Preference/Playback/Output" et paramétrez l'application comme suit :

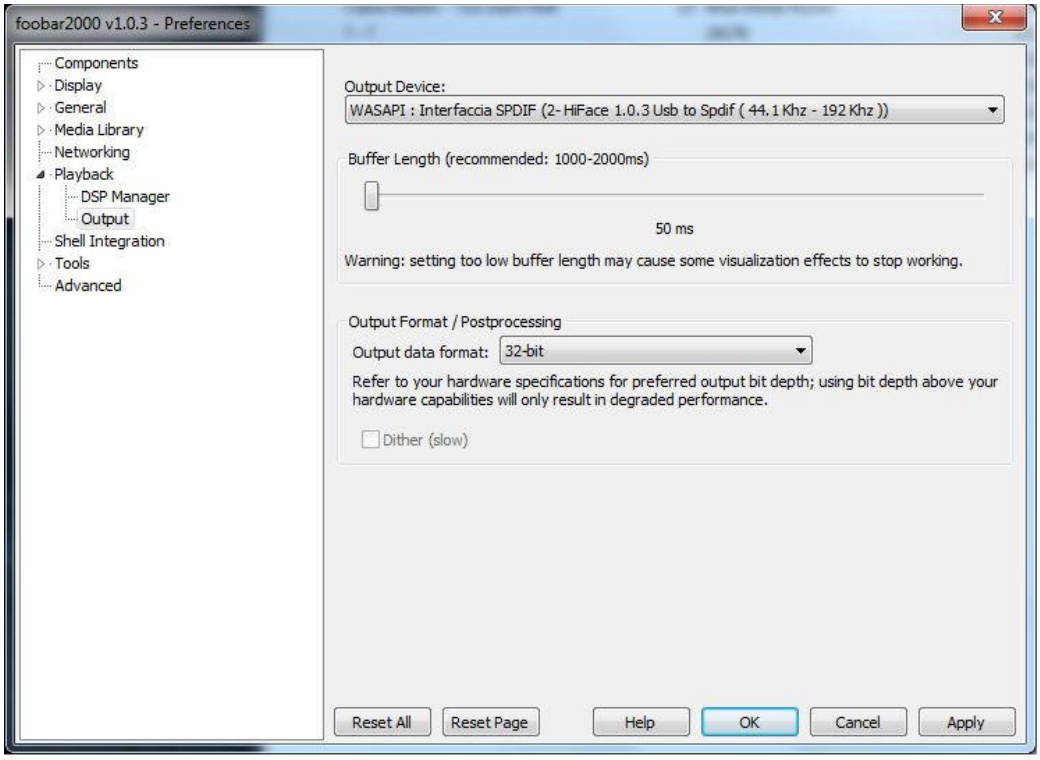


Figure 21

8.2. Winamp et Wasapi

Pour utiliser Winamp avec le mode Wasapi, il faut tout d'abord télécharger l'extension à l'adresse suivante : (http://maiko.elementfx.com/). Téléchargez le dossier Zip, décompressez-le puis placez l'extension dans le sous-dossier "Plug-ins" de l'application et relancez-la. Il suffit ensuite de procédez comme dans le chapitre 7.2 mais en sélectionnant Wasapi dans le chapitre "sortie".

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

9. Utilisation d'une horloge externe

Lorsque qu'une source bénéficie d'une synchronisation très performante, une horloge externe peut être connectée à l'Hiface Evo via l'entrée BNC (page 6). Dès que l'HiFace Evo détecte un signal d'horloge externe adapté à son entrée, la Led passe en vert et le changement d'horloge se fait automatiquement.

Bien entendu, ce mode de commutation automatique de l'horloge 44.1 et 48 kHz est mis hors service et l'interface est synchronisée par l'horloge externe. Cette synchronisation sera bien meilleure que celle de la source. Autrement, une seule base de synchronisation devra être choisie pour l'écoute de la source.

Par exemple, avec une fréquence 24.576 MHz d'une horloge externe, les signaux 48, 96 et 192 kHz seront bien synchronisés, alors que les signaux 44.1, 88.2 et 176.4 kHz seront reproduits avec une taux plus for que normal et le son deviendra mauvais.

De façon habituelle, quand on utilise un signal 22.5792 MHz d'une horloge externe, les signaux 44.1, 88.2 et 176.4 kHz sont, cette fois, cadencés normalement alors que les signaux 48, 96 et 192 kHz le sont mais avec une aux plus bas et le son en sera dégradé.

L'horloge externe peut fonctionner avec des fichiers qui ont une fréquence différente que celle du circuit interne. Par exemple, un fichier à 32 kHz peut être lu avec une fréquence d'horloge externe de 16.384 MHz.

10. Mode de sortie AES/EBU (grand public et professionnel)

Le standard AES/EBU convient aussi bien au monde professionnel qu'au grand public. La différence par rapport à une liaison asymétrique, est dans la distribution des signaux audio et la façon de véhiculer les informations numériques (unidirectionnelle). Ce mode n'est opérable qu'en modifiant le circuit interne de l'unité. Nous recommandons de ne pas faire cette modification vous-même, mais de laisser un revendeur M2Tech s'en charger. Contactez votre revendeur pour cette opération car ouvrir l'HiFace Evo peut occasionner des dommages. Les autres entrées ne seront pas affectées par cette configuration symétrique.

10. Mode de sortie I2S

Cette sortie offre un transfert de données numériques I2S sur une prise RJ-45. Elle n'a pas d'isolation galvanique donc, sa masse est connectée comme sur une prise USB. Le sens de branchement des broches est le suivant :

- 2, 4, 6, 8) Masse
- 1) SDATA
- 3) LRCK
- 5) SCLK
- 7) MCLK

Ces liaisons sont pilotées par des circuits "buffers" hautes capacités, avec un courant de 25mA sur chaque ligne.

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino

12. Spécifications techniques

Fréquences d'échantillonnage (kHz) ..... 44.1, 48, 88.2, 96, 176.4*, 192* kHz
Résolution..... 16-24 bits
USB ..... .2.0 Haute Définition
Précision d'horloge..... +/-10ppm 0 à 60°, 2ppm à 25° (normal)
Sensibilité d'entrée S/PDIF ..... 0.5Vpp, +/- 0.1V
Impédance d'entrée S/PDIF..... 75 Ω
Sensibilité d'entrée AES/EBU ..... 2Vpp, +/- 0.5V
Impédance d'entrée AES/EBU..... 110 Ω
Débit d'entrée (S/PDIF et AES/EBU)…….24.576 Mbps
……(jusqu'à 192 kHz de fréquence)
Débit d'entrée (Toslink™)……15 Mbps (jusqu'à 96 kHz)
Niveau de sortie…….2.65V_{rms} à 0 dBFS
THD + N..... 0.0003% (1 kHz à 0 dBFS, 0-22 kHz)
Rapport S/N..... 122 dB
Equipements associés……..1.3 GHz (CPU), 1 GB Ram
..... et 2.0 port USB

Alimentation..... 15 à 18 V_{DC} (max 20 V_{DC})
Consommation ..... 240 mA à 15 V (sans sortie)
Dimensions..... 105 x 46 x 104 mm (L x H x P)
Poids..... 320g

- * = toutes les entrées sauf la Toslink™. Dépend de la fibre optique et le transmetteur. 176 kHz et 192 kHz peuvent être atteints, mais le résultat n'est pas garanti

Copyright © 2010, M2Tech Snc di Manunta & Marino